

運命の力/ヴェルディ

皇帝/ベートーヴェン

幻想/ベルリオーズ

日立交響楽団

創立35周年記念演奏会

1988年3月6日(日) 開演午後2:00
昭和女子大学 人見記念講堂

ピアノ独奏/植田克己

指揮/半井 進

■主催 日立交響楽団 ■共催 (株)日立製作所・日立家電販売(株)

技術の日立

名アンサンブル。

人と技術の名アンサンブルを考えます。
日立の「インターフェイス」。



 HITACHI

Interface

インターフェイスは、「人と技術の理想をめざす」日立のスローガンです。

演奏者たちの「あうんの呼吸」があって初めて生まれる美しい音のハーモニー。日立は、人と技術の関係も同じだと考えます。誰もが自由に使えるために、機械や電気製品の操作をやさしく工夫すること。そして暮らしに新しい便利さや楽しさ、ビジネスに創造性や高い生産性を実現すること。それが、人と技術の理想をめざす日立の「インターフェイス」の願いです。