

マクベスが手にしたのは『栄光』か、それとも…

Macbeth マクベス

作曲：G.ヴェルディ／原作：W.シェイクスピア(全4幕、字幕付原語上演)

総合プロデューサー 原田 実能
指揮 大浦 智弘
演出 古川 真紀

マクベス 高橋 正典
マクベス夫人 小川 里美
バンクォー 田中 大揮
マクダフ 川久保博史
マルコム 吉田 連
侍女 大津香津子
医師 清水 良一
マクベスの侍従
刺客・旗手・幻影 高橋 正尚
魔女 伊藤 尚子
鈴木 啓子
岡部恵美子

(舞踊)
マクベス 長谷川秀介
ヘカテ/
マクベス夫人 川上 愛以

合唱：野外オペラ《マクベス》合唱団・児童合唱団
管弦楽：野外オペラ《マクベス》管弦楽団(日立交響楽団)
バンド：野外オペラ《マクベス》吹奏楽団
舞踊：野外オペラ《マクベス》舞踊団
俳優：野外オペラ《マクベス》劇団

2015年8月22日(土)

18:00開演(16:30開場予定/21:15終演予定)

日立シビックセンター新都市広場



※荒天の場合は翌23日(日)に順延。
※翌23日も荒天の場合は日立市民会館でのガラコンサート公演になります。

席料(ブロック内自由席)

Sブロック席 7,000円/Aブロック席 5,000円
Bブロック席 3,000円/Cブロック席 1,000円

※有料席区域以外の場所では、無料でご覧いただけます。
※荒天時のコンサートには、Cブロック席チケットではご入場いただけません。
また、荒天時のCブロック席の払い戻しはいたしません。

チケット発売日 2015年5月23日(土)10時から
(電話予約は翌日から)

- チケット予約：日立シビックセンター(茨城県日立市幸町1-21-1)
TEL. 0294-24-7720 (10:00~18:00)
- プレイガイド：日立シビックセンター/日立市民会館/多賀市民会館
東海文化センター/バルティホール(常陸太田市民交流センター)
ゆうゆう十王Jホール
- 交通のご案内：JR常磐線日立駅から徒歩3分
常磐自動車道日立中央インターから8分
地下駐車場255台収容(有料)
- ウェブサイト：www.civic.jp  
- お問い合わせ：日立シビックセンター TEL.0294-24-7755

企画・制作：ひたち市民オペラによるまちづくりの会 ひたち野外オペラ《マクベス》プロジェクト

助成：一般財団法人地域創造、公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団

主催：ひたち市民オペラによるまちづくりの会、公益財団法人日立市民科学文化財団

後援：茨城県、茨城県教育委員会、日立市、日立市教育委員会、日立市観光物産協会、一般社団法人茨城県観光物産協会、日立商工会議所、日立市文化協会、日立市民音楽連盟、NHK水戸放送局、読売新聞東京本社水戸支局、朝日新聞水戸総局、毎日新聞水戸支局、茨城新聞社、茨城放送、株式会社JWAY

あらすじ

スコットランドの荒野でマクベスとバンクオーの前に魔女たちが現れ、奇妙な予言—マクベスは「コーダーの領主となり、さらにスコットランドの王となる」。バンクオーは「いずれ王の父になる」—を告げる。その予言通りマクベスがコーダー領主に任命されると、それを知ったマクベス夫人はすっかり野心の虜となり、尻込みする夫を叱咤して国王暗殺に踏み切らせる。

王となったマクベスは、今度はバンクオーの予言(王の父になる)が王座を脅かすのではないかと案じ、夫婦でバンクオー父子暗殺を企てる。暗殺者たちが迫る中、バンクオーは自らを犠牲にして息子を逃がす。その知らせを王就任の祝宴で聞いたマクベスは、宴席に死んだはずのバンクオーの幻を見て恐怖にかられ取り乱す。

マクベスが魔女たちのもとを訪れ新たな予言を求めると、釜の前に現れた幻影にこう言い渡される。「マクダフに用心せよ」、「残虐になれ、女から産み落とされたものに打ち負かされることはない」、「バーナムの森が動かぬ限り敗れることはない」

予言に揺り動かされるマクベス夫妻。果たしてバーナムの森は動くのか。マクベスの運命や如何に。

演出について

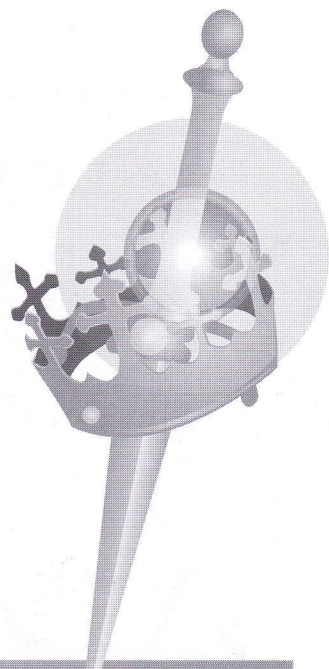
マクベスは常に逡巡(しゅんじゅん)する。想像し、悩み、迷い、その末に選択する、たぶん間違った方を。

彼の眠りは永遠に奪われ、罪が罪を呼んでいく。

マクベス夫人は夫のように迷ったりはしない。決めたら実行する、残酷な方法で。だが最後に狂気に陥るのは彼女の方だ。手に付いた血のシミは消えることはない。

妄想が引き起こす恐怖、誘惑に抗(あら)がえない人間の弱さ、それが引き起こす悲劇、絶望から立ち上がる人間の強さ。そんなドラマを舞台上につくり出したいと思っている。

演出家 古川 真紀



Macbeth マクベス



総合プロデューサー: 原田実能



指揮: 大浦智弘



演出: 古川真紀



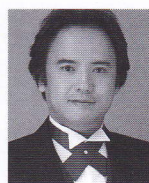
高橋正典
マクベス



小川里美
マクベス夫人



田中大揮
バンクオー



川久保博史
マクダフ



吉田 連
マルコム



大津香津子
侍女



清水良一
医師



高橋正尚
マクベスの侍従
刺客・旗手・幻影



伊藤尚子
魔女



鈴木啓子
魔女



岡部恵美子
魔女

(舞 踊)
長谷川秀介
マクベス

川上愛以
ヘカテ/マクベス夫人

合 唱: 野外オペラ《マクベス》合唱団・児童合唱団
管弦楽: 野外オペラ《マクベス》管弦楽団(日立交響楽団)
バンダ: 野外オペラ《マクベス》吹奏楽団
舞 踊: 野外オペラ《マクベス》舞踊団
俳 優: 野外オペラ《マクベス》劇団

スタッフ

合唱指揮: 山館冬樹
副指揮: 松田義生
原語指導: 河原廣之
コレペティトール: 田島亘祥

合唱指導: 武田京子
堤 五郎
大津香津子
岡部恵美子(児童合唱)

練習ピアノ: 竹之内純子
石野真穂
石川乃梨子
木村千子
湯本景子
斉藤亜以子(児童合唱)
橘 知里 (児童合唱)

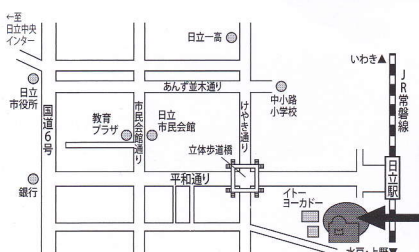
振 付: 小仲井宏美
演出助手: 杉本実生
舞台監督: 八木清市
衣裳デザイン: 下斗米雪子
衣裳製作: (株)エフ・ジー・ジー
ヘア&メイク: フォレストア
照 明: 八木清市/新井富子
(株)ジャスト

音 響: (株)ジャスト
舞台美術: 八木清市
字 幕: 古川真紀
字幕操作: 幕内 覚
舞台製作: (有)水戸D・M・S
宣伝美術: きくちさちこ

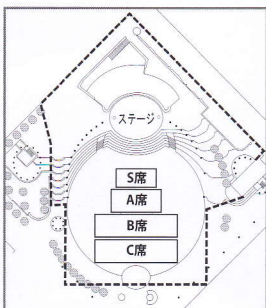
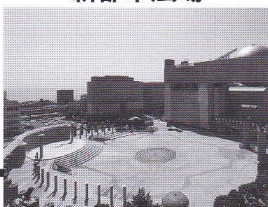
ひたち野外オペラ《マクベス》プロジェクト

原田実能、豊田郁央、大津香津子、伊藤喜美子、面川雄司、笹山文子、清水 優、鈴木範之、瀬谷真理華、高野貞子、松本 宏、三浦信孝、緑川智子、村尾勝衛

交通のご案内



日立シビックセンター 新都市市場



※点線内有料席区域
Sブロック席 7,000円
Aブロック席 5,000円
Bブロック席 3,000円
Cブロック席 1,000円

開催趣旨

2001年《トゥーランドット》、2005年《カルメン》、2008年《アイダ》。過去3回の野外オペラ公演を、多くの市民と専門家の協同で成功させ、全国から大きな注目を浴びた日立の「オペラによるまちづくり。胸を熱くする物語と音楽の魅力、独唱・合唱、オーケストラ、演劇、舞踊、そして衣裳や装置など総合舞台芸術と言われるオペラの夢舞台。どこのまちにもない、「ひたち」による「ひたち」ならではの心揺さぶる感動のオペラ《マクベス》を、私たちは、多くの市民と専門家の協同によって創りあげます。

【電車】JR常磐線日立駅から徒歩3分

【車】常磐自動車道・日立中央ICから8分

【駐車場】地下駐車場(1時間無料。30分ごとに100円。)

無料駐車場はありません。その他周辺の駐車場をご利用ください。